

7 月 1 9 日

第 3 週分
回覧板

回 覧

～河津町文化講演会のお知らせ～

河津町では地域の活性化をどのようにして行っていくべきかを考えていく上で、第三者的な視点から町を見てもらい、将来的な展望を示唆していただくよう、下記の日程で講演会を開催いたします。

町民の皆様お誘い合わせの上、ご来場いただくようお願いいたします。

開催日時 平成29年8月9日（水） 午後1時30分より

開催場所 河津バガテル公園内オランジェリー

講 師 樋口 清秀 先生（早稲田大学教授）※河津町出身

演 題 『河津町の活性化と発展の手だて

～子育てと文化的活動を通じて～』

入 場 料 無 料

主 催 河津町・河津町教育委員会

共 催 河津町文化協会・河津町商工会・河津町観光協会・河津町体育協会他

連絡先 河津町教育委員会34-1117



ご要望
に応じて

認知症サポーター 養成講座を開催します



“認知症サポーター”は特別なことをする人たちではありません。
認知症の方や家族を温かく見守る応援者です。

町では、認知症を正しく理解し、もし身近に認知症の人がいたときに
そっと見守る、そっと手助けをする方が地域にいることを目指し、
ご要望に応じて、サポーター養成講座を行います。

【対象】

町内の各種団体・グルー
プ・サークル・会社・施設
など(5人程度から)

【負担金】

無料

【内容】

時間: 60分～90分程
度。認知症の理解や
接し方など

【講師】

保健師・介護支援専門員・介
護士などの資格があり、所定
の研修を終了した、認知症キ
ャラバンメイトが説明します。

*実施場所、時間帯は、ご相談に応じます。

*修了者には、『認知症サポーター』証となる、

『オレンジリング』を交付します。



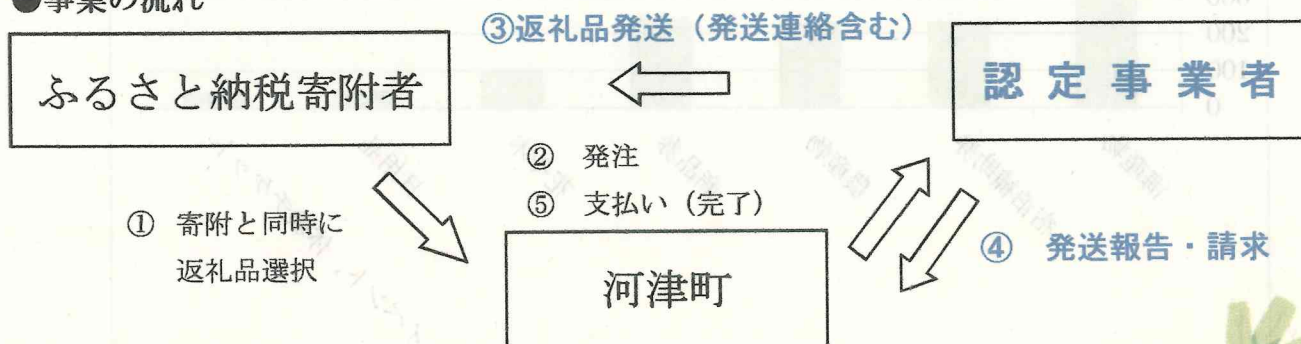
お申込先 河津町役場保健福祉課(地域包括支援センター)

電話 34-1938

平成29年度「ふるさと納税返礼品認定事業者」募集

「ふるさと納税制度」を活用し、地域産業の活性化と町の魅力発信に、寄附者への返礼品を提供していただく「河津町ふるさと納税返礼品認定事業者」を募集します。

●事業の流れ



●提供していただく返礼品

内容 河津町の魅力を発信できる特産品等

- ・町内で栽培、製造、加工、販売されている商品や農林水産物
- ・品質および数量の面において、安定供給が見込めること。ただし、生産等の期間や数量が限定される商品等については、申請書に明記することを条件とする。
- ・町内施設で提供されるサービス、その他ユニークなアイデア（〇〇体験・教室など）
- ・サービスを体験するチケット等については、申請書およびチケット等に有効期限を明記することを条件とする。（発券から1年間有効など）

返礼品認定事業者のメリット 自社商品の販売促進・PRができる！

ホームページやふるさと納税 PR バンフレット等を通じて、企業名、商品名等を全国的に PR できます。また、返礼品の発送時に自社商品等のバンフレットを同封していただくことで自社商品の販売促進につながります。

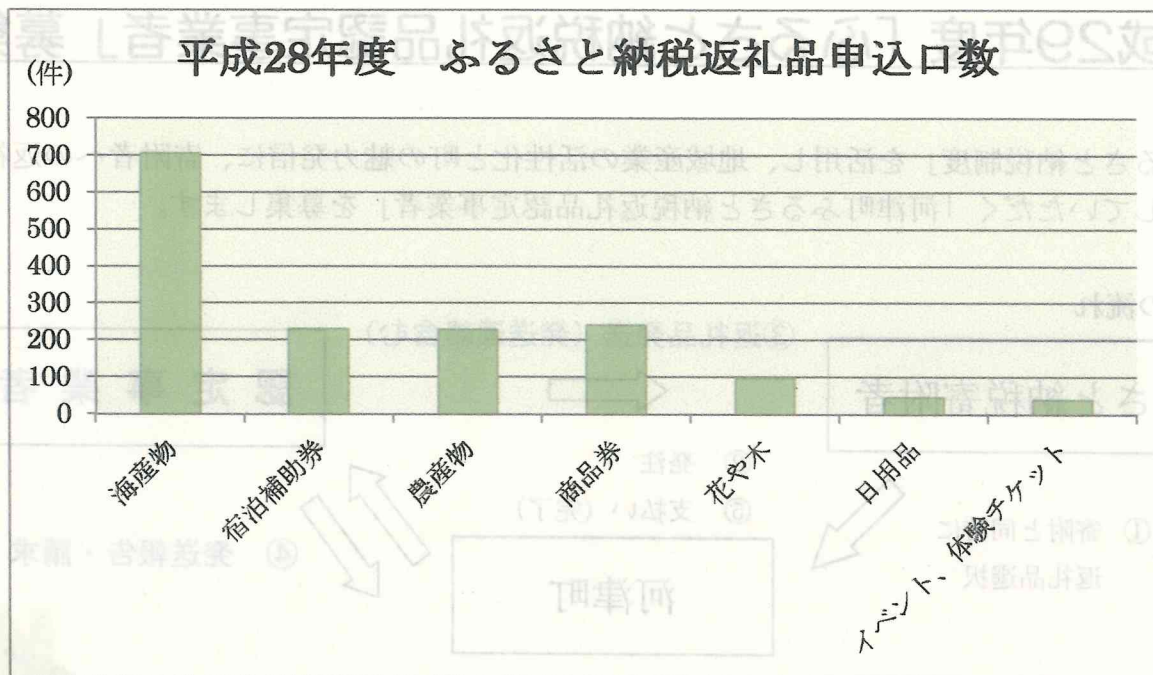
☆ふるさと納税制度とは・・・

『ふるさとに貢献したい！』、『地方を応援したい！』という寄附者の思いを、居住地以外の地方公共団体へ『寄附』というかたちでお寄せいただく制度です。地方公共団体に寄附をしていただくと、寄附金の2千円を超える部分で一定の限度額までが居住している市区町村の個人住民税や所得税から控除されます。

近年の実績

年度	件数	合計金額(円)
平成26年度	27	1,785,000
平成27年度	997	26,416,000
平成28年度	1,277	62,620,000

☆返礼品のほかに、町からふるさと納税寄附者に河津バガテル公園及び踊り子温泉会館の優待券（各1名様分）を配布しています。



●提供期間 申請日から平成30年3月31日まで（年度が変わるごとに申請）

●申込方法

「河津町ふるさと納税返礼品認定申請書」に必要事項を記入し、必要書類を添付の上、河津町まちづくり推進課へ持参または郵送してください。

※提供商品ごとに申込書の提出が必要です。申込用紙は役場まちづくり推進課、町商工会、町観光協会に取りにきていただくか、町ホームページからダウンロードしてください。

●申込書類 ①河津町ふるさと納税返礼品認定申請書

②返礼品の画像データ（メール提出可）

※事業者の概要がわかる書類があれば併せて提出をお願いします。

●認定事業者の決定方法

書類審査等により認定事業者を決定し、結果は追って申込者にご連絡します。

●認定の要件 河津町内に事業所がある法人等または団体・個人で、町税等の滞納がないこと

●個人情報の保護

認定事業者は、この事業による業務を処理するための個人情報の取扱いについては、「個人情報取扱業務特記事項」を遵守しなければなりません。また、寄附者の個人情報は、返礼品の送付以外の目的に使用することは出来ません。ただし、後日寄附者と直接取引することにより入手した個人情報は、「個人情報取扱業務特記事項」の対象外です。

●申込み・問合せ先

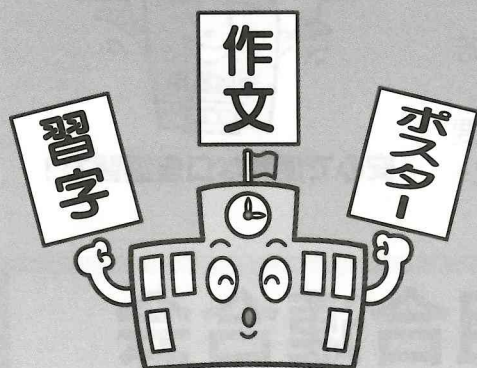
〒413-0595 河津町田中212-2 河津町まちづくり推進課

電話：34-1924 FAX:34-0099 電子メール：machizukuri@town.kawazu.shizuoka.jp

納税だより

回覧

伊豆下田納税貯蓄組合連合会（下田市二丁目3番22号）TEL.0558-22-3386



税に関する 作品大募集

納税貯蓄組合連合会では、次の世代を担う少年・少女に対する関心を深めてもらうために、今年も、小学生・中学生の皆さんを対象に「税に関する作品（習字、ポスター、作文）」を募集します。夏休みを利用して、奮ってご応募ください。

応募者全員に参加賞のほか、優秀作品には県知事賞や県教育長賞・税務署長賞等が贈られます。また、国税庁との共催で行う「中学校の税の作文」については、県連・局連の審査を経て全納連が審査し、内閣総理大臣賞・総務大臣賞・財務大臣賞・文部科学大臣奨励賞・国税庁長官賞等も贈られます。

昨年は、当地区で応募された作品が、全国納税貯蓄組合連合会優秀賞を受賞されました。本年も多数の応募をお願いします。

募集要項

項 目	習 字	ポ ス タ ー	作 文
対 象	小学校6年生	小学校6年生	中学校在校生
課 題	「税 の 役 割」	納税に関係があるもの	税 に関すること (題材は自由)
用 紙	半紙たて書	四つ切画用紙	原稿用紙 (400字詰め) 3枚以内
氏名等の記入	作品の左側に学校名 学年・氏名を記入	作品の裏側に学校名 学年・氏名を記入	作品のはじめに題名・学 校名・学年・氏名を記入
締 め 切 り	平成29年9月1日 金曜日 午前中 市・町税務担当課に必着		

口座振替の申込みは、下記賛助会会員の金融機関へ!!

所得税及び復興特別所得税・消費税及び地方消費税の納税は、金融機関からの**口座振替(振替納税)**が安心・便利です。

振替納税を是非ご利用ください。

振替納税とは、水道・電気・ガス等の公共料金と同様、金融機関の口座から自動引落しができる制度です。

納税のための現金を持ち歩く必要がなく、納税をうっかり忘れることもありません。

新規申込み又は振替口座を変更される場合は、手続きが必要となりますので、下田税務署(管理運営部門 TEL.0558-22-0187)までお問い合わせください。



安心で便利な口座振替で!

伊豆下田納税貯蓄組合連合会 賛助会会員

〔金融機関〕(順不同)

静岡銀行

下田支店
稲取支店
河津支店
松崎支店

スルガ銀行

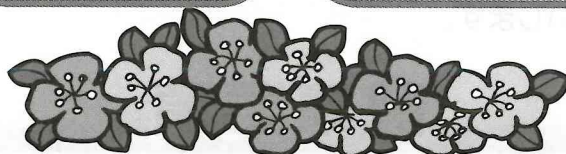
下田支店
松崎支店
伊豆稲取支店

静岡中央銀行

下田支店
稲取支店
松崎支店

三島信用金庫

下田中央支店
東伊豆支店
河津支店
南伊豆支店
松崎支店
西伊豆支店



伊豆太陽農業協同組合

本店
下田支店
朝日支店
稲梓支店
白浜支店

安良里支店
稲生沢支店
中部支店
下河津支店
上河津支店

宇久須支店
田子支店
仁科支店
稲取支店
南城東支店

熱川支店
松崎支店
中川支店
三坂支店
南中支店

竹麻支店



〔個人の皆様〕(五十音順 敬称略)

渥美和子(下田)
内田昌宏(河津)
木下茂文(南伊豆)
田中豊(下田)
土屋典之(河津)
平山徹雄(下田)
山岸弘幸(下田)
渡邊清一郎(下田)

飯田和也(河津)
遠藤一郎(下田)
国本正徳(西伊豆)
辻村徳和(下田)
土屋真塩(下田)
村山一生(下田)
山田豪彦(東伊豆)

石島専吉(東伊豆)
小木曾達也(松崎)
桜井敏之(下田)
土屋勝恵(下田)
中才雄次(下田)
森敏(松崎)
吉澤昭(南伊豆)

内田武久(下田)
小澤昌夫(下田)
竹内聖(東伊豆)
土屋市次郎(下田)
中田衛(下田)
森亨(下田)
渡辺一誠(南伊豆)

回 覧

河津町社会福祉協議会職員募集

河津町社会福祉協議会では、下記のとおり職員を募集します。
記

1. 職種及び採用人員

職 種	主 な 業 務	採用予定人員
一 般 事 務	社会福祉関係事務・経理事務	1 名

2. 受験資格

- (1) 大卒・短大卒程度（専門学校を含む）
昭和59年4月2日から平成9年4月1日までに生まれた者で、大学等を卒業した者。
- (2) 社会福祉関係業務経験者、又は入社後社会福祉主事等の資格を取得できる方。
パソコン操作（ワード・エクセル）ができる方。
- (3) 日本国籍を有する者。

3. 申込み

申込書を平成29年8月17日（木）までに河津町社会福祉協議会へ提出してください。（受付期間平成29年8月7日（月）～平成29年8月17日（木））
申込書は河津町社会福祉協議会に用意してあります。
郵便で請求する場合は、82円切手を貼り宛先を明記した返信用封筒を必ず同封してください。
申込書を郵送する場合は、平成29年8月17日（木）までの消印があるものは有効です。

4. 試 験

平成29年8月25日（金）予定 ※別途通知
内容：面接試験・作文（事前提出）

5. 採用予定日

平成29年10月1日

6. 給 与

「河津町社会福祉協議会給与規程」を適用します。

次の各号の一に該当する者は、職員となり、または競争試験若しくは選考を受けることができない。

- (1) 成年被後見人又は被保佐人
- (2) 禁錮以上の刑に処せられ、その執行を終わるまで又はその執行を受けることがなくなるまでの者
- (3) 当該地方公共団体において懲戒免職の処分を受け、当該処分の日から2年を経過しない者
- (4) 日本国憲法施行の日以後において、日本国憲法又はその下に成立した政府を暴力で破壊することを主張する政党その他の団体を結成し、又はこれに加入した者

問合せ先 河津町社会福祉協議会

電話 0558-34-1286 fax0558-34-1312

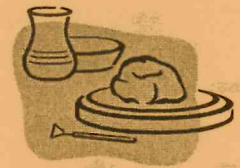
河津町親子体験教室
にこにこファミリークラブ

親子やきものづくり教室

河津町親子体験教室は平成16年度から始まり、ものづくり体験や料理教室を実施しています。

今年度も好評の「親子やきものづくり教室」を実施します。

町内の陶芸同好会の皆さんの指導のもと、親子で楽しく個性的な作品を作ってみませんか？



- | | |
|-------|---|
| 1 日 時 | 平成29年8月19日（土）
午前9時30分～午前11時30分 |
| 2 場 所 | 河津中学校 技術室 |
| 3 講 師 | 河津町陶芸同好会のみなさん |
| 4 募 集 | 幼稚園・保育園～小学生の家族15組程度（先着） |
| 5 持ち物 | ぼろきれ、汚れてもよい服装（エプロンなど）、
うわばき（スリッパ）、バケツなど水を入れるもの、
ねんどなど材料費（1人600円）、模様がつくもの
※ヘラ、ろくろ等は用意します。 |

夏の思い出に、ねんどをこねて お皿を作ってみませんか？

※講師の紹介

河津町陶芸同好会は、以前、河津町生涯学習講座《陶芸教室》を受講した河津町の方々の中の有志で結成されたサークルです。現在河津中学校の横に窯（かま）をかまえて、精力的に焼き物作りに取り組んでいます。町民文化祭にすばらしい作品を多数出品したり、子ども会や教育委員会などが主催する《陶芸教室》の講師として活動しています。

7月26日（水）
より申込み開始

《お申し込み、お問い合わせ》

河津町教育委員会

Tel 34-1117

* 焼きあがりは10月末ごろになります。
作品は町民文化祭に展示します。

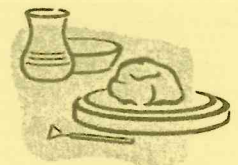
河津町親子体験教室
にこにこファミリークラブ

親子やきものづくり教室

河津町親子体験教室は平成16年度から始まり、ものづくり体験や料理教室を実施しています。

今年度も好評の「親子やきものづくり教室」を実施します。

町内の陶芸同好会の皆さんの指導のもと、親子で楽しく個性的な作品を作ってみませんか？



- | | |
|-------|---|
| 1 日 時 | 平成29年8月19日(土)
午前9時30分～午前11時30分 |
| 2 場 所 | 河津中学校 技術室 |
| 3 講 師 | 河津町陶芸同好会のみなさん |
| 4 募 集 | 幼稚園・保育園～小学生の家族15組程度(先着) |
| 5 持ち物 | ぼろきれ、汚れてもよい服装(エプロンなど)、
うわばき(スリッパ)、バケツなど水を入れるもの、
ねんどなど材料費(1人600円)、模様がつくもの
※ヘラ、ろくろ等は用意します。 |

夏の思い出に、ねんどをこねて お皿を作ってみませんか？

※講師の紹介

河津町陶芸同好会は、以前、河津町生涯学習講座《陶芸教室》を受講した河津町の方々の中の有志で結成されたサークルです。現在河津中学校の横に窯(かま)をかまえて、精力的に焼き物作りに取り組んでいます。町民文化祭にすばらしい作品を多数出品したり、子ども会や教育委員会などが主催する《陶芸教室》の講師として活動しています。

7月26日(水)
より申込み開始

《お申し込み、お問い合わせ》

河津町教育委員会

TEL 34-1117

*焼きあがりとは10月末ごろになります。
作品は町民文化祭に展示します。

SNSや出会い系サイト等で知り合い お金を要求する 国際ロマンス詐欺 知ってほすか?

静岡県内でも国際ロマンス詐欺の相談があります

国際ロマンス詐欺ってどんな詐欺??

男性が被害に遭うケース

出会い系のアプリ等で海外在住の外国人女性を名乗る人と知り合い、

『すぐ会って、結婚してほしい。日本に行きたい』

『日本に行くためのお金を貸してほしい』

などとお金を要求される。

女性が被害に遭うケース

フェイスブック等のメッセージで米兵を名乗る外国人男性から

『結婚してるの?何歳?』というメッセージから始まり、

しだいに『I love you』などのメッセージや花の画像が送られてくる。

その後、『ほとんどの米兵がイスラム国の爆弾で死んでしまうから脱隊したいが、司令官に申請する必要があり、内密にやるためにはお金が必要』などとお金を要求される。

SNSや出会い系アプリ等で外国人の異性から連絡がきて
愛を謳って同情を誘い、お金を要求される詐欺です!!

目に見えない人とのお金のやり取りは慎重に!!

少しでも不安を
感じたら...

ご家族や警察に相談!!

下田警察署 0558-27-0110



マイマイホール "mai mai Hall" イベントカレンダー

2017年

8月

2 (水)
小ホール

夏季衛生研修会

開演10:00 終演15:00 関係者のみ
お問い合わせ先
下田市立学校給食センター ☎0558-36-4026

6 (日)
大ホール

映画「この世界の片隅に」

上映時間(126分)
①10:00~12:06
②13:00~15:06
③16:00~18:06 当日券のみ
※料金につきましては
裏面をご覧ください。

お問い合わせ先
下田市民文化会館
☎0558-23-5151

8 (火)
小ホール

民生委員・児童委員

中堅委員研修会

開会13:30 閉会15:30 関係者のみ
お問い合わせ先
静岡県健康福祉部福祉長寿局地域福祉課
☎054-221-3525

10 (木)
大ホール

静岡県教育研究会

事務研究部夏季研究大会

開会10:15 閉会16:00 関係者のみ
お問い合わせ先
下田市立下田中学校 ☎0558-22-3443

12 (土)

第40回はくさんの会 絵画展

12日 13:00~17:00

13 (日)

13日 9:00~17:00

15 (火)

15日 9:00~16:00 ご自由に

小ホール

お問い合わせ先
はくさんの会 山本会長 ☎0558-62-0214

19 (土)

小ホール



新良幸人(唄・三弦) 下地イサム(歌・Ag) 川原大輔(Dr)

22 (火)
大ホール

静岡県立稲取高等学校吹奏楽部

第12回 定期演奏会

開場17:30 開演18:00 ご自由に
お問い合わせ先
静岡県立稲取高等学校 柴山
☎0557-95-0175

23 (水)
大ホール

賀茂地区教育講演会

開演13:30 終演15:00
関係者のみ(一般席あり)
お問い合わせ先
一般社団法人 賀茂地区教育研究会
☎0558-22-2721

24 (木)

25 (金)

26 (土)

27 (日)

大ホール

第9回 小林道夫 サマーアカデミー in下田 2017

サマーアカデミー (公開リハーサル)

24日・25日・26日 3日間

個人レッスン

25日・26日 10:30~12:30

全体リハーサル

24日・25日・26日 14:00~18:00

~レッスン・リハーサルを聴きにきませんか?~

《聴講料》

一日券(特別演奏会チケット含まない)1,500円

全日券(特別演奏会のチケット含む)5,000円

特別演奏会

27日 開場13:30 開演14:00 チケット2,000円
(全席自由)

指揮 小林道夫

演奏 東京藝術大学バッハカンタータクラブOB会

現役合同有志オーケストラ及び合唱

お問い合わせ先

下田市民文化会館 ☎0558-23-5151

26 (土)

小ホール

スピリッツリジョイス2017下田

開演15:00 終演21:00 チケット

お問い合わせ先

チェシャーキャット(庄田) ☎0558-23-3239

EARTH vol.34

THE SAKISHIMA meeting inShimoda

新良幸人(唄・三弦) 下地イサム(歌・Ag) 川原大輔(Dr)

OPEN 17:30 START 18:30

前売券 3,500円 当日券 4,000円

感動の『Shimoda meets SAKISHIMA meeting』から一年

今年はニューアルバムをリリースしたばかりの

『THE SAKISHIMA meeting』in Shimodaです。

お問い合わせ先

下田市民文化会館 ☎0558-23-5151

映画『この世界の片隅に』

第41回アヌシー国際アニメーション映画祭長編部門
審査員賞受賞！

2017年8月6日(日) 3回上映 上映時間126分

①10:00～12:06 ②13:00～15:06 ③16:00～18:06

料金(当日券のみ)

子供(3歳～小学生)900円 中高生1100円 大人1300円

シニア(60歳～)1100円



EARTH vol.34

THE SAKISHIMA meeting in SHIMODA



2017年8月19日(土) OPEN17:30/START18:30

下田市民文化会館 EARTH(小ホール)

前売券3,500円 当日券4,000円

チケット好評発売中！

第9回 小林道夫 サマーアカデミー in 下田2017 特別演奏会

2017年8月27日(日) OPEN13:30/START14:00

下田市民文化会館大ホール

特別演奏会チケット 2,000円(全席自由)

チケット好評発売中！

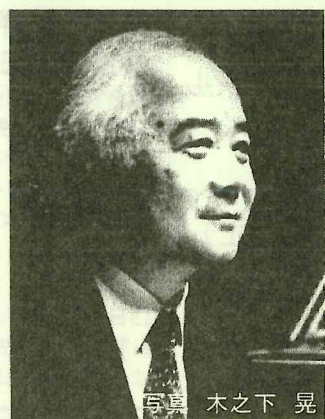


写真 木之下 晃

EARTH vol.35

SHOGUN LIVE 2017 in SHIMODA



2017年9月30日(土) OPEN17:30/START18:30

下田市民文化会館 EARTH(小ホール)

前売券4,000円 当日券4,500円

チケット好評発売中！

お問い合わせ 下田市民文化会館

☎ 0558-23-5151

第9回

小林道夫サマーアカデミー

in 下田2017

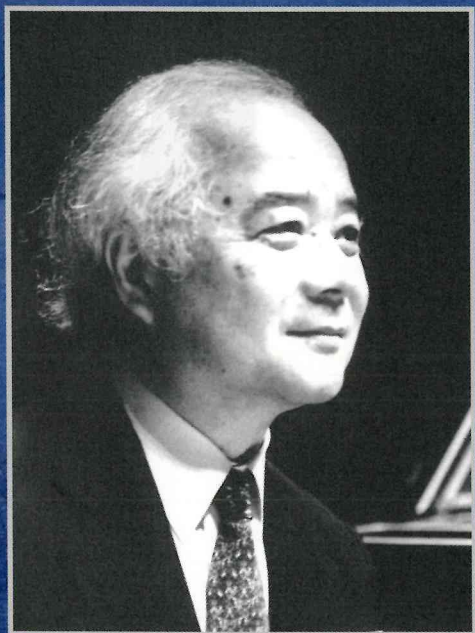


写真 木之下 晃

Schedule

8月24(木)・25(金)
サマーアカデミー(公開リハーサル)
バッハカンタータクラブのメンバーが世界的な音楽家である小林道夫氏の指導を受けます。期間中の全レッスンは一般公開いたします。
ー レッスン・リハーサルを聴きにいらっしやいませんか ー
個人レッスン
25日(金)・26日(土)

10:30~12:30
全体リハーサル
24日(木)・25日(金)・26日(土)
14:00~18:00

聴講料
一日券(特別演奏会チケット含まない) 1,500円
全日程券(特別演奏会チケット含む) 5,000円
レッスン・リハーサルの聴講を希望される方は、文化会館窓口でご予約下さい。
※都合により時間が変わる場合がございます。

8月27(日)
特別演奏会
プログラム
J. S. バッハ カンタータ第36番「喜びて舞いあがれ」BWV36
W. A. モーツァルト(ラハナー編曲)コンサート・ロンド KV382
J. S. バッハ カンタータ第80番「われらが神は堅き砦」BWV80
指揮:小林道夫
演奏:東京藝術大学バッハカンタータクラブOB会
現役合同有志オーケストラ及び合唱

開場13:30/開演14:00
特別演奏会チケット 2,000円(全席自由)

6月24日(土)発売開始
※未就学児の入場同伴はお断りいたします

会場 下田市民文化会館 大ホール

2017

SUMMER ACADEMY in SHIMODA

Michio Kobayashi

夏の下田の公開リハーサルと特別演奏会

■ プレイガイド

下田市民文化会館 0558-23-5151 / ヤマモト楽器店 0558-22-5631 / 村上書店(本店) 0558-22-0120 / クシダレコード店 0558-22-0049
東急ストア 0558-23-0109 / まりや書店(松崎) 0558-42-0226 / 尾崎書店(下賀茂) 0558-62-0136 / ハイキャット(稲取) 0557-95-0859
ムラカミ書店アネックス店 0558-25-0500 / マックスバリュ伊豆下田店 0558-23-2511

※プレイガイドでは特別演奏会チケットのみの販売となります。レッスン・リハーサルの聴講を希望される方は、文化会館窓口でご予約下さい。

■ 主催 東京藝術大学バッハカンタータクラブOB会 ■ 共催 (公財) 下田市振興公社

■ お問い合わせ 下田市民文化会館 〒415-0024 静岡県下田市4丁目1番2号 電話:0558-23-5151

駐車スペースには限りがございますので満車の際にはご了承ください。



写真 木之下 晃

第9回小林道夫サマーアカデミーin下田2017

東京藝術大学バッハカンタータクラブOB会は、同クラブ現役部員とOBの志願者を受講生として、伊豆半島下田にてサマーアカデミーを開講します。講師は、世界的鍵盤楽器奏者、音楽学者でありバッハのスペシャリストとして名高い小林道夫氏で、氏はクラブの創立以来の指導者でもあります。学生時代に小林道夫氏の元で研鑽を積み、現在は全国の第一線で活躍するOBの演奏家と、将来を嘱望される大学生達が一堂に会し、プロフェッショナルな指導を受けます。また最終日には特別演奏会を行います。

特別演奏会 8月27日（日）開場13:30／開演14:00

プログラム

J. S. バッハ カンタータ第36番「喜びて舞いあがれ」BWV36

W. A. モーツァルト(ラハナー編曲)コンサート・ロンド KV382

J. S. バッハ カンタータ第80番「われらが神は堅き砦」BWV80

指揮：小林道夫〈東京藝術大学バッハカンタータクラブ名誉指揮者〉

演奏：東京藝術大学バッハカンタータクラブOB会・現役合同有志オーケストラ及び合唱

東京藝術大学バッハカンタータクラブOB会

東京藝術大学バッハカンタータクラブOB会は、東京藝術大学バッハカンタータクラブに在籍した東京藝術大学卒業生によって構成されている。東京藝術大学バッハカンタータクラブは、東京藝術大学の学生の自主活動として、1970（昭和45）年に結成された。バッハのカンタータ作品を演奏する事を目的に集まった声楽・器楽の学生を中心に、指揮者として当時すでに音楽界で不動の地位を固めつつあった小林道夫氏を、また顧問には楽理科の教官であった音楽学者の故・服部幸三氏を迎えて活動を開始した。その後、顧問は角倉一郎氏を経て、現在、土田英三郎氏があたっている。クラブのOBには、現在日本あるいは世界の音楽界で活躍し、古楽演奏の指導的立場にいる方も多くいる。小林道夫氏は2005年3月をもって指導者を退き、名誉指揮者としてクラブに大きな影響を与え続けている。

下田でのサマーアカデミー開講は、今回で9度目となる。

小林道夫プロフィール

1933年生まれ。東京芸術大学音楽部・楽理科卒業。1965年、デトモルト北西音楽大学に留学、チェンバロ奏者としては、ドイツ・バッハ・ゾリストン、フランクフルト・バッハ・オーケストラと共演。帰国後は、チェンバロとピアノの独奏および伴奏、バロック音楽、アンサンブル、指揮、合唱など、きわめて多方面にわたる活躍を続けている。これまでに数々のすばらしい演奏家と共演（ヘルマン・プライ、ジャン＝ピエール・ランパル、オーレル・ニコレ、エルンスト・ヘフリガー、フィッシャー＝デイスカウ、モーリス・アンドレ、ペーター・ダム、ピエール・フルニエ、ヨゼフ・スークなど）ジェラルド・ムーアに比肩する伴奏者として、日本のみならず、世界各地で高く評価されている。2006年よりマイスターミュージックからCD、～小林道夫の芸術～を現在8種類 発売、好評を博している。1956年毎日音楽賞・新人奨励賞、1970年第一回鳥井音楽賞、1972年ザルツブルグ国際財団モーツァルトウム記念メダル、1979年モービル音楽賞を受賞している。東京藝術大学バッハカンタータクラブとは創立時より35年間指導者として関わり、数多くの後進を育てた。現在、名誉指揮者。

下田(伊豆急下田駅)へのアクセス

東京から熱海まで新幹線利用、その後JR伊東線、伊豆急行利用で2時間40分
または東京から伊豆急下田まで
JR特急スーパービュー踊り子利用で2時間55分



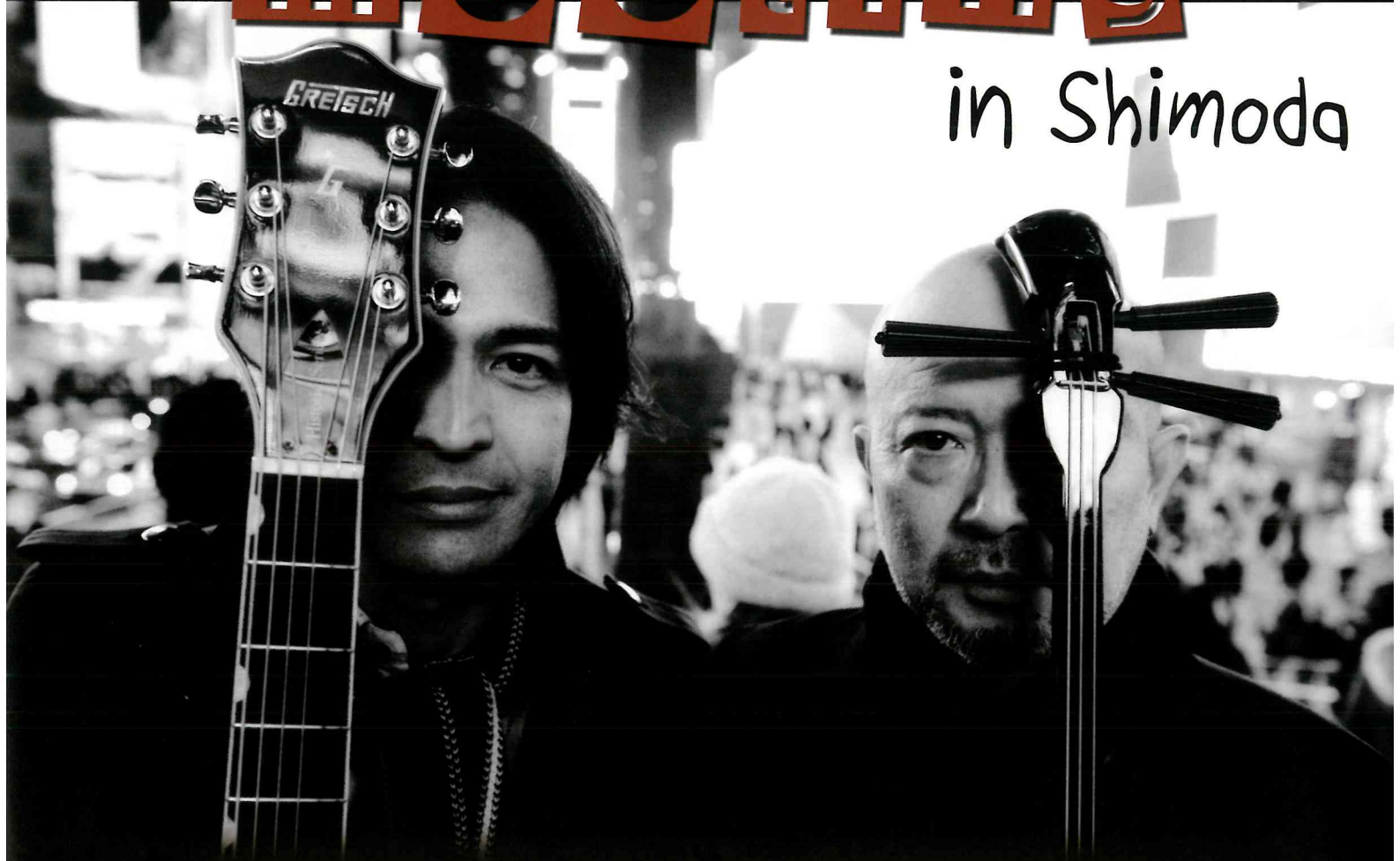
EARTH vol.34

ISAMU SHIMOJI

YUKITO ARA

THE SAKISHIMA meeting

in Shimoda



新良幸人 (唄・三弦) 下地イサム (歌・Ag) 川原大輔 (Dr)

2017.8.19 (SAT)

OPEN 17:30 / START 18:30

下田市民文化会館 EARTH (小ホール)

チケット★前売¥3,500- (全席自由) ★当日¥4,000-

★お問い合わせ 下田市民文化会館 TEL 0558-23-5151★

感動の『Shimoda meets SAKISHIMA meeting』から一年。

今年はニューアルバムをリリースしたばかりの『THE SAKISHIMA meeting』in Shimoda です。

THE SAKISHIMA meeting (新良幸人×下地イサム)

パーシャクラブ、ソロと様々なスタイルでエモーショナルな唄と三弦を奏でる石垣島・白保出身の新良幸人。デビュー以来、出身地・宮古方言でジャンルを越えた音楽に挑戦するオンリーワンシンガー・下地イサム。そんな二人が組んだ先島地方発のユニット。2008年7月に『SAKISHIMA meeting』、2010年には『THE RAINBOW』をリリース。県外でも精力的にライブ活動を展開し、これまでにメキシコ、ジャマイカ、キューバ、香港、台湾等、海外でも公演を行なう。2012年12月にモントリオール国際映画祭で2部門を受賞した映画『カラカラ』のテーマソング『TOME DOME』を発売。2013年7月に初のアルバムにしてベストアルバム『THE BEST』をリリース。昨年2月、NY・ワシントンDCでライブ。NY times紙で絶賛され、同紙WebSiteに『Danny Boy』のPVが掲載されている。10月にスペインでのライブ、12月には同年2度目のNYライブを行なった。

2017年3月には2ndアルバム『THE SILENCE OF SAKISHIMA』を発売、全国ツアーを行なう。

～消滅危機言語、八重山／宮古方言で唄う～

教育やテレビ、インターネットの普及で地域の格差が無くなって来た現代、それに伴い方言／言語が消滅の危機に瀕しています。平成21年にユネスコ(国連教育科学文化機関)が発表した消滅危機にある日本の8方言・言語のうち、八重山語・宮古語の2つが含まれています。

THE SAKISHIMA meetingは2ndアルバム『THE SILENCE OF SAKISHIMA』でも、自身の出身地である『八重山／宮古方言』にこだわった作品を完成させました。日本語でありながら共通語と異なる方言の響きの美しさ、情緒を自ら奏でる音楽にのせ、更なる可能性に向け、追求し挑戦して行きます。

■本島・宮古・八重山の方言の違い ※同じ沖縄でも沖縄／八重山／宮古方言は全然違います。

□共通語	いらっしゃい
本島方言	めんそーれ
宮古方言	んみゃーち
八重山方言	おーりとーり

□共通語	ありがとう
本島方言	にふえーで一びる
宮古方言	たんでいがーたんでい
八重山方言	みーふあいゆー

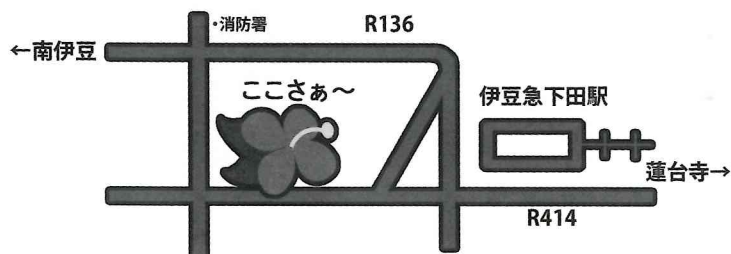
EARTHとは?

下田市民文化会館自主事業の一環で、時流に流されずに本物のアーティストを厳選、紹介しながら、リラックスして音楽を楽しむライブスペースを皆様に提供することを目的としています。本物とは「感動に値するパフォーマンスを発信できるアーティスト」。ハイクオリティな音楽を日常を忘れた空間でお楽しみください。また、EARTHは、舞台演出、照明、音響のプランからオペレートまでの全てを、下田市民文化会館の専門スタッフがこなしています。



下田市民文化会館

〒415-0024 静岡県下田市4丁目1番2号
TEL 0558-23-5151 / FAX 0558-23-5311



earth
EVERYDAY WITH MUSIC

EARTH VOL.35

SHOGUN

SHOGUN LIVE 2017 IN SHIMODA

芳野藤丸(Vo.&Gt.) 長岡道夫(Vo.&Bass) 岡本敦夫(Dr.) 佐倉一樹(Vo.&Key.)
ブラスセクション・中野勇介(Trp.) 山本公樹(Sax.) コーラス・原久美(F.Cho.) マニピュレーター・小島史光(Mani.)
ゲストミュージシャン・八木のぶお(Harp.)

2017.9.30 (Sat) **OPEN 17:30**
START 18:30

下田市民文化会館 EARTH (小ホール)

チケット・前売¥4,000- (全席自由)・当日¥4,500-

お問い合わせ 下田市民文化会館 TEL 0558-23-5151

SHOGUN LIVE 2017 in SHIMODA

SHOGUN profile

- 1978年、芳野藤丸、大谷和夫、長岡道夫というすでに第一線で活躍していた凄腕スタジオ・ミュージシャン3人を中心にSHOGUNの前身となるバンド、ONE LINE BAND (ワン・ライン・バンド)を結成。
- 1979年2月ONE LINE BANDはソニーに移籍&名義をSHOGUNと変更。
- 4月デビューシングル『男達のメロディー/Saturday Cyclone』を発表。50万枚を超える大ヒットを記録。
- 6月デビューアルバム『SHOGUN』を発表。
- 12月2ndアルバム『Rotation』を発表。第21回日本レコード・セールス大賞"グループ新人賞"を受賞。
- 1980年7月3rdアルバム『YOU'RE THE ONE』を発表。
- 1997年12月17年ぶりとなる4thアルバム『NEW ALBUM』を発表。
- 2001年12月5thアルバム『SHOGUN 2002』を発表。
- 2002年6thアルバム『Keep On Playing』を発表。
- 2013年、アルバム『SOUND SPLASH』を発売。発売記念ライブも敢行(大阪・名古屋・東京・高崎)。
- 2014年4月30日、全曲新録音ベスト+新曲のアルバム『THE ROAD OF LIFE』をリリース。
- 2015年5月13日、17年ぶりのシングルNHK「ユアソング」『Chose the way』発売

Member profile

芳野藤丸 [Gt/Vo]

1952年生まれ、北海道函館市出身。1969年函館ラサール高校を卒業。つのだひろ(&スペースバンド)、山内テツやジョー山中セッションバンドでの活動を経て、1976年、西城秀樹のバック・バンドを中心に結成した藤丸バンドで『BGM』を、翌77年にはSHOGUNの前身であるONE LINE BANDで『YELLOW MAGIC』を発表。82年に1stソロアルバム『YOSHINO FUJIMAL』を発表。そして、このアルバムに参加したスーパーギタリスト松下誠(Gt)、元スペクトラムの渡辺直樹(Ba) & 岡本郭男(Dr)、パラシュートの安藤芳彦(Key)ら4人という超豪華な顔ぶれと共にAB'Sを結成し、4作品を発表した。現在はSHOGUN、AB'Sとしての活動のほか、数多くのアーティスト&アイドルの作曲・編曲・プロデュースを行う等多忙を極めている。

長岡道夫(ミッチー) [Bass]

1949年生まれ、神奈川県出身。県立多摩高等学校卒業。横田年昭バンドを経て、75年頃フリーのスタジオミュージシャンとして活動を開始。Rock、JAZZ、フュージョン等のベーシストとして第一線で活躍。笠井紀美子、大野えり、サリナ・ジョーンズ等数多くのレコーディングに参加。最近ではスタジオでプロデューサー、ベーシストとして活動する他、映画&舞台の音楽監督としても活躍している。ポップミュージックの分野では、松山千春、中島みゆき、大滝詠一、西城秀樹、中森明菜、山口百恵、松田聖子、ジュディオング...他多くのアルバムに参加。

岡本郭男 [Drums]

1955年生まれ、京都府出身。高校卒業後プロを目指しヤマハナム音楽院(現:ヤマハ音楽院)に入学。1975年、浜田省吾が参加するバンド「愛奴」に加入しプロデビュー。「愛奴」解散後は、松山千春、布施明、チェリッシュなどのサポートを経て1979年「スペクトラム」、1982年「AB'S」等で活動。2007年「BLUFF」を結成。その他「A.O.Session」など自身のバンドの他、ライブサポートやスタジオワークで活躍中。パワフルでありながら繊細でメリハリのある演奏には定評があり、桑名正博、長瀬剛など多くのアーティストのレコーディングやライブに参加している。主なアルバム/ライブサポート、浜田省吾、松山千春、西城秀樹、長瀬剛...etc

佐倉一樹 [Key]

1963年生まれ、静岡県下田市出身。幼少の頃より鍵盤に親しみ、下田北高校時代はギターに熱中。国立音楽大学では打楽器全般及びオーケストレーションを学ぶ。大学在学中より仕事での演奏活動を開始。ピアノ・キーボードのみならずパーカッション、ドラムスも仕事として経験する。2009年SHOGUNのキーボード・大谷和夫の死去に伴い「SHOGUN STYLE」という名義で参加。2010年から「SHOGUN」として活動。

What's Earth?



下田市民文化会館自主事業の一環で、時流に流されずに本物のアーティストを厳選、紹介しながら、リラックスして音楽を楽しむライブスペースを皆様に提供することを目的としています。本物とは「感動に値するパフォーマンスを発信できるアーティスト」。ハイクオリティな音楽を日常を忘れた空間でお楽しみください。また、EARTHは、舞台演出、照明、音響のプランからオペレートまでの全てを、下田市民文化会館の専門スタッフがこなしています。

下田市民文化会館

〒415-0024 静岡県下田市4丁目1番2号

TEL 0558-23-5151 / FAX 0558-23-5311

